

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Начальное обучение игре на гитаре»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начальное обучение игре на гитаре» имеет художественную направленность, разработана в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р); СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41); Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08. 2013 № 1008); Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11. 2015 № 09-3242).

Программа разработана на основе примерной программы для детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств «Музыкальный инструмент (гитара шестиструнная)», и в соответствии с Требованиями к образовательным программам дополнительного образования детей (письмо Минобрнауки от 11 декабря 2006г. №06-1844), утверждена на Педагогическом совете МОУ ДО «Центр детского творчества» № 1 от 31 августа 2016 г.

Целью настоящей программы является развитие личности подростка, способного к творческому самовыражению через овладение основами игры на гитаре.

Программа направлена на ознакомление учащихся с миром музыки, чувств и настроений. При обучении игре на гитаре ребенок приобщается к музыкальной культуре, учится ориентироваться в современном музыкальном мире, в нем с раннего возраста закладывается фундамент хорошего вкуса.

Уровень освоения программы «Начальное обучение игре на гитаре» - стартовый. Программа рассчитана на 2 года обучения и предназначена для детей среднего и старшего школьного возраста. Общее количество часов по программе 144, из них: на 1 и 2 год обучения отводится по 72 часа в год, занятия проводятся два раза в неделю по 1 часу.

На практическую часть на первом году обучения отведено 46 часов, на втором году – 49 часов. Проверка сформированности практических знаний направлена на академические концерты, концертные выступления и на участие в конкурсах.

Программа первого года обучения направлена на овладение учащимися основными приемами игры на гитаре; аккордовым последовательностям; овладение музыкально-теоретическими знаниями.

На втором году обучения занятия направлены на овладение навыками самостоятельного выполнения задания; практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-исполнительской деятельности.

В ходе реализации дополнительной общеразвивающей программы у учащихся формируются следующие компетенции:

Ценностно-смысловые:

умение выбирать правильные установки для своих действий и поступков; самоопределение.

Общекультурные:

умение организовать свободное время; наличие внутренних мотивов личности для занятий музыкой; проявление интереса к собственной деятельности.

Учебно-познавательные:

умение организовать самостоятельную творческую деятельность, находить нужную информацию в разных источниках с последующим структурированием; умение отличать факты от домыслов.

Информационные:

владение современными средствами информации; умение извлекать нужную информацию из разных источников (телевизор, магнитофон, компьютер), её преобразование и передача.

Коммуникативные:

владение способами взаимодействия с окружающими, навыки работы в коллективе; умение участвовать в дискуссии, самопрезентация.

Личностного самосовершенствования:

владение способами духовного и интеллектуального саморазвития и культуры поведения; развитие личностных качеств, саморегуляции.

Специальные:

владение начальными сведениями о нотной записи (нотносец, длительность звуков, соотношение длительности нот, паузы, звукоряд, такт, темп, обозначение громкости звука); умение самостоятельно настраивать гитару, извлекать звуки разными приемами; умение исполнять аккорды первой позиции, сложные аккорды.

Механизмом промежуточной и итоговой оценки результатов, получаемых в ходе реализации данной программы, является контроль знаний, умений и навыков (ЗУН), который проводится три раза в год и общих учебных умений и навыков (ОУУиН), который проводится два раза в год (в начале и в конце освоения программы).

Контроль ЗУН на каждом году обучения осуществляется по следующим критериям: владение практическими умениями и навыками, владение специальной терминологией, креативность выполнения практических заданий, владение коммуникативной культурой.

ЗУН учащихся оцениваются по 4 бальной системе, от 2 -5 баллов.

Контроль ОУУиН проводится в форме наблюдения в сроки, установленные для начального (стартового) контроля и промежуточной (итоговой) аттестации, данные заносятся в соответствующий протокол. Контроль ОУУиН на каждом году обучения осуществляется по следующим критериям: организационные, информационные, коммуникативные, интеллектуальные умения и навыки.

Формы контроля: контрольное занятие (возможно в тестовой форме); практическое занятие; музыкальный диктант; творческий отчет; академический концерт.

Методы контроля: исполнение музыкальных композиций; зачет; практическая работа; прослушивание.